



PREMIO
STREGA

CLASSICO CON
TEMPORANEO

LA FONDAZIONE MARIA E GOFFREDO BELLONCI E LA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA
PRESENTANO

PREMIO STREGA: CLASSICO CONTEMPORANEO SECONDA EDIZIONE

Quattro partiture letterarie per i vincitori dello Strega Melania G. Mazzucco, Domenico Starnone, Walter Siti e Alessandro Barbero, alle prese con la rilettura di indimenticabili romanzi tratti dall'albo d'oro del premio: *L'isola di Arturo* di Elsa Morante (1957), *Sillabario n. 2* di Goffredo Parise (1982), *Cinque storie ferraresi* di Giorgio Bassani (1956), *Il dolore perfetto* di Ugo Riccarelli (2004). Quattro dialoghi tra universi creativi differenti e affini, per rimettere in discussione le categorie di classico e contemporaneo e la fissità del canone, celebrando la continuità storica del premio che più di ogni altro ha contribuito a creare un pubblico di lettori per la narrativa italiana. In attesa dell'imminente edizione 2014.

DOMENICA 16 FEBBRAIO, ORE 11

MELANIA G. MAZZUCCO, Premio Strega 2003
L'isola di Arturo di ELSA MORANTE

DOMENICA 23 MARZO, ORE 11

DOMENICO STARNONE, Premio Strega 2001
Cinque storie ferraresi di GIORGIO BASSANI

DOMENICA 13 APRILE, ORE 11

WALTER SITI, Premio Strega 2013
Sillabario n. 2 di GOFFREDO PARISE
SALA PETRASSI

DOMENICA 4 MAGGIO, ORE 11

ALESSANDRO BARBERO, Premio Strega 1996
Il dolore perfetto di UGO RICCARELLI

TEATRO STUDIO
AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA
VIALE PIETRO DE COUBERTIN, 30
ROMA

INGRESSO 5 EURO

PREMIO
STREGA

CLASSICO CON
TEMPORANEO

È PROMOSSO DA



www.fondazionebellonci.it

www.auditorium.com

Per informazioni:
tel./fax 06 85358119
e-mail info@fondazionebellonci.it
www.fondazionebellonci.it